



UDARA ZUBILLAGA

ACTRIZ, CANTANTE, BAILARINA

📞 688674737

✉ udarazubillaga@gmail.com

📷 @udarazubillaga / @udara_dantzan (cuenta de baile)

EXPERIENCIA LABORAL

TEATRO

- **Chicas de Provincia**, Delphine. Dir. Pedro Martínez (2024)
- **Falsettos**, Jason. Dir. Manuel Velasquez (2023)
- **De Nuevo Aquí**, Joven Esposa. Dir. Cristina Bernal (2023)
- **Las Cositas del Querer**, ensemble. Dir. Pedro Martínez (2023)
- **Hazia Musikala**, ensemble. Dir. Gontzal Mendibil (2022-2023)
- **Let's Dance el musical**, ensemble. Dir. Eva Ausín (2011)

TELEVISIÓN

- **DantzanGo!** finalista. EITB (2018)
- **BaGo!az**, finalista. EITB (2018)

VIDEOCLIPS

- "Zure Begi Horiek" **Bulego**, Dir. Bárbara Fdez.
- "Ez naiz makurtuko" **Gatibu**, Dir. Oier Plaza
- "Hartu kontrola, aukeratu rola" **Maddalen Arzalluz, La Basu, Ines Osinaga y Las Tea Party**, Dir. Xabi Hoo

CORTOMETRAJES

- "¿Qué hacemos con Ibai?" Dir. Iker Arcos (2023)

OTROS

- Coreógrafa en "Las Cositas del Querer", "De nuevo aquí", "Chicas de provincia" y en el grupo con el que llegamos a la final del concurso de danza "DantzanGo!".
- Profesora de danza en colegios y escuelas de danza como El Horno y Escuela de Ballet Roser Carrés (2015-2022)
- Profesora de Trikitixa y Panderero en **Amadeus Bilbao Musika** (2020)
- Regidora de la gala de apertura y clausura del **Festival Internacional de Cine Invisible** (2019)
- Técnica de iluminación en **Firkin Crane**, Cork (2019)

FORMACIÓN Y ESTUDIOS

- Estudios superiores de Interpretación en el teatro musical, **RESAD**, Madrid (2020-2024)
- Cursado 1º del título superior de danza, **Dantzerti**, Bilbao (2019-2020)
- Realización de proyectos audiovisuales y espectáculos, Bilbao (2017-2019)
- European Musical Theatre Network Exchange, **Lucia Marthas Institute for Performing Arts**, Amsterdam (2023)
- **Urban Dance Camp**, Alemania (2018)
- **FNC Academy Global Training**, Seúl, Corea del Sur (2017)
- International Dance Council, **Middle Ballet** - Level 2 (2017)
- **The Associated Board of the School of Music**, hasta el 5º grado de teoría musical (2015)
- **Hip Hop School**, curso completo de Irene Pallarés, Barcelona (2011-2014)
- Bailarina en la **Compañía de Danza Doris Palao** (2011-2016)
- Bailarina del grupo de danzas vascas **Arraizpe Dantza Taldea** (actualidad)

INTERPRETACIÓN

- Pedro Martínez, RESAD (2023-2024)
- Cristina Bernal, RESAD (2022-2023)
- Domingo Ortega, RESAD (2020-2022)

CANTO

- José María Sepúlveda (2023 - actualidad)
- David Pérez Bayona (2022 - actualidad)
- Nuria Perez (2021 - 2023)
- Sofía Rangone (2020-2021)
- Itziar de Unda (2020)

DANZA

- Luis Santamaria, Cabaret, RESAD
- Oscar Muñoz, Jazz, Danza 180
- Angela Feijoo, Jazz, Danza 180
- Pau Aran, Contemporáneo, RESAD
- Eva Jimenez, Flamenco, RESAD
- Alejandro F. Pecino, Flamenco, RESAD
- Marlon Dino, Clásico, El Horno
- Jessica Flores, Claqué, ClaqueTap
- Esperanza Guirado, Claqué, ClaqueTap
- Xenia Sevillano, Clásico y Claqué, RESAD
- Eva Lara, Contemporáneo y Jazz, RESAD
- Orlando R. Peláez, Clásico, Dantzerti
- Edurne Martinez Hervías, Clásico, Dantzerti
- Denis Santacana, Contemporáneo, Dantzerti
- Eneritz Zeberio, Contemporáneo, Dantzerti
- Inma Pavon, Contemporáneo, Plan Be Studios
- Mari Jose Bayón, Urbano, Dantza Eskola Andoni Aresti
- Helena Cornet Carrés, Clásico, Escuela de Ballet Roser Carrés
- Ainhoa Zamora, Urbano, Fusión Centro de Baile Moderno de Bilbao
- Doris Palao, Bailes de Salón y Urbano, Compañía de danza Doris Palao

IDIOMAS

- Castellano, nativo
- Euskera, C1
- Inglés, C1
- Coreano, A2

INSTRUMENTOS

- Trikitixa
- Panderero
- Guitarra
- Ukelele

OTROS

- Esgrima
- Verso
- Hípica