



# NOMBRE Y APELLIDO

26/06/04

## FORMACIÓN ACADÉMICA

### **Sala Beckett**

Taller de interpretación dirigido a profesionales. (Iván Morales) 2023

### **Nancy Tuñón-Escuela de Actores**

Formación profesional en teatro de texto y técnica de cámara. (1.500 horas) 2019-2022

### **Porta 4 (L'Autentika)**

Formación en teatro de texto. 2016

### **Universidad de Barcelona**

Diplomado en Trabajo Social 2015

### **Formación complementaria**

### **Guitarra flamenca**

Escuela de flamenco Joaquín Herrera. 2014-2017

Diversidad sexual, afectividad de género desde una perspectiva feminista  
Mandràgores. (Barcelona) 2023

Mediación y resolución de conflictos Fundació Pere Tarrés. (Barcelona)  
2021

Guerras y conflictos en el mundo actual Universidad de Barcelona. 2013

## TEATRO

**La Pòls** (Llàtzer Garcia) Direcció: Pepa Fluvià. 2022

**Viejos Tiempos** (Harold Pinter) Direcció: Pepa Fluvià 2022

**Muerte de un viajante** (Arthur Miller) Direcció: Cristina Lügstenmann 2021

## CINÉ Y TELEVISIÓN

### MEDIOMETRAJE

**El Retiro** (Nacho Esquivel) Direcció: Nacho Esquivel 2021

### CORTOMETRAJE

**Què sents?** Direcció: Carles Pons 2023

**Bar mort** Direcció: Carles Pons 2022

**La pared** Direcció: Hover Pinilla 2021

## IDIOMAS

Catalán, Castellano, Inglés...

## SKILLS / HABILIDADES