

MERCEDES JORGE

1999

FORMACIÓN ACADÉMICA

FORMACIÓN ACADÉMICA OFICIAL

2022: Máster en estudios de género

2017-2021: RESAD Interpretación Textual

2015 – 2017 Bachillerato de artes escénicas en San Cristóbal de La Laguna

FORMACIÓN ACADÉMICA NO OFICIAL

2017 curso intensivo de prácticas teatrales con Mos Maiorum Teatre

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2020: Massterclass sobre la voz con Ana Belén

2019: Masterclass de técnica vocal con Kris^n Linklater

2017-2021: Estudios realizados con dis^ntos maestros como Charo Amador, Vicente León y Esther Movilla

TEATRO

2023: *Los prodigios*. Dirección de Noelia Pérez

2022: Campañas publicitarias con Let's go company

2021: *Historias de una locura ordinaria*. Dirección de Nuria Alkorta

2021: *Nuestra vida*. Dirección de Aurora Parrilla

2020: *En camino*. Dirección de Blanca Por^llo

2020: *La muralla china*. Dirección de Jesús Salgado

2020: *Gestación*. Dirección de María Simón

2019: *Las mujeres de Lorca en Público*. Dirección de Aurora Parrilla

2017: *Tiresias*. Dirección de Oswaldo bordón

2017: *Tus miradas*. Dirección de Mariluz Alonso

2016: *Prohibido olvidar*. Dirección de Oswaldo bordón

2016 – 2017: *Mararias*. Dirección de Oswaldo Bordón

CINE Y TELEVISIÓN

2022: Serie "Sostenibilidad" de Neddudx

2022: Spot publicitario Team Here^cs

2022: Spot publicitario Amazon

IDIOMAS

Español (nativo), inglés (C1), francés (C1)

SKILLS / HABILIDADES

Canto-mezzosoprano (alto)

Verso (alto)

Esgrima (medio)

Claqué (medio)

Acrobacia (básico)

Acentos (canario, dominicano, argentino, mexicano, colombiano...)