

OSCAR VALSECCHI

1971

FORMACIÓN ACADÉMICA

London Metropolitan University

luthier | 2002-2005

International School of Corporeal Mime

Teaching and directing | 1996 -1998

International School of Corporeal Mime

3yr Diploma- Corporeal Mime | 1994 - 1996

Ecole International de Marcel Marceau

1st year certificate | 1993 -1994

CINE Y TEATRO

Una extensa trayectoria, de más de 13 años, con el actor y director Lluís Homar, abarcando producciones teatrales, cinematográficas y pedagógicas, caracterizada por la búsqueda continua de la excelencia artística y una dedicación total al oficio. Nuestra colaboración fue fundamental para su destacada actuación en la película "Eva", la cual le valió el Premio Goya. Ha colaborado estrechamente con actores y directores de renombre internacional, tales como Eduard Fernández, Gonzalo de Castro, Oriol Paulo, Silvia Pérez Cruz, Pau Miró, Pau Aran, Joan Carreras, Pablo Derqui, Xavier Albertí, Cristina Donadio, Fernando Albizu, Enric Benavent, Miguel Rellán, Isabel Ordaz, Kike Maíllo, Loreto Mauleón y Darren Lynn Bousman.

IDIOMAS

Italiano: Nativo.

Catalán: Nivel alto.

Castellano: Nivel alto.

Inglés: Nivel alto.

Francés: Nivel alto.

SKILLS / HABILIDADES

Esgrima deportiva / teatral.

Escalada clásica.

Triatlón.

Travesías en aguas abiertas.

Amplio conocimiento y experiencia en técnicas de teatro físico.

Comunicación efectiva: Capacidad para trabajar con diversos artistas.

Flexibilidad y adaptabilidad para colaborar en entornos creativos diversos.

Competencia en la creación y dirección de coreografías para producciones teatrales y eventos artísticos.

Creación de personajes con movimientos únicos como alienígenos, zombies, demonios, animales, enfermos mentales, robots, y más.

Dirección y enseñanza teatral: Experiencia en liderar proyectos y clases.