

ARÁNTZAZU RUIZ

1982

FORMACIÓN ACADÉMICA

- GRADUADA EN **ARTE DRAMÁTICO**, COL·LEGI DE TEATRE DE BARCELONA, 2005-2008
- GRADUADA EN EL **PROGRAMA DE TÉCNICA MEISNER**, JAVIER GALITÓ-CAVA, BARCELONA, 2017

TEATRO EN CONSTRUCCIÓN, con **Sergi Belbel**, Centro Actúa AISGE, Barcelona 2022.
OBJETIVO ENSAYAR III, con **Manuel Morón**, Estudio para el Actor Corazza, Madrid 2019.
ENTRENAMIENTO ACTORAL, con **Nelson Valente**, IT Barcelona, 2018.
TRAINING AUDIOVISUAL, con **Rosa Estévez, Andrés Cuenca, Álvaro Haro, Juanma Pachón, Salvador Calvo y Eva Leira y Yolanda Serrano**, Actores Madrid, 2017-2018.
ACTUAR LAS PREGUNTAS, con **Pablo Messiez**, Sala Beckett, Barcelona 2017.
EL ACTOR Y LA CÁMARA, con **Gracia Querejeta**, Barcelona, 2016.
LA CUALIDAD, con **Andrés Lima**, Barcelona 2015.
ESCENAS DE TENNESSEE WILLIAMS, **Nicolás Rivero**, Barcelona 2015.
CLASES MAGISTRALES, **Rachel Adler**, 2011.
CUERPO Y VOZ. **M. Graham Smith**. BARCELONA, 2010-11.
ACTUACIÓN FRENTE A LA CÁMARA, **Oriol Ferrer**, 2009.
COACHING, **Jordi Godall**. Col·legi de Teatre, 2008-09.
STAGE TÉCNICA STANISLAVSKY. **Teatro Nacional de Bielorrusia**. Minsk (Bielorrusia) 2008.
CUERPO Y VOZ. **Pere Sais**. IT, Barcelona, 2009,

CINE Y TELEVISIÓN

2024 HOTEL BITCOIN (largometraje) Dir. Carlos "Pocho" Villaverde y Manu Sanabria. Producción: Ídolo Films y La Canica.

2024 DON QUIJOTE DE BARCELONA (largometraje) Dir. Jarmo Lampela.

2024 CABLES (cortometraje) Dir. Ángela Obón. Producción: Ídolo films. *Pendiente de estreno.*

2024 EL MAL (serie) Marta Pahissa, Producción: The Mediapro Studio y TV3. *Pendiente de estreno.*

2024 HOW TO KILL YOUR SISTER (serie) Dir. Jonas Geirnaert. *Pendiente de estreno.*

2024 LA ÚLTIMA NOCHE EN TREMORE BEACH (serie) Dir. Oriol Paulo. Producción: Netflix España. *Pendiente de estreno.*

2023 APOCALIPSIS Z (largometraje). Dir. Carles Torrens. Producción: Amazon Prime Video. *Pendiente de estreno.*

2021 I'M LINA (cortometraje) Dir. Julio Suárez.

2018 LA ÚLTIMA ATROCIDAD (videoclip para el artista Nacho Vegas) Dir. Jo Sol.

2018 TRÈVOLS DE QUATRE FULLES (serie, temporada 1, secundario) Dir. Jo Sol. BTV.

2016 VIVIR Y OTRAS FICCIONES (largometraje) Dir. Jo Sol. Estreno en la 64 ed. del Festival de San Sebastian (Sección Oficial).

2016 EL ALMA DE SANT PERE (largometraje) Dir. Jarmo Lampela. Estreno en el International Film Festival of India, GOA.

2016 MOIKKA MOI (capitulo piloto) Dir. Jarmo Lampela. Vegetarian Films.

2016 CENTRO MÉDICO (temporada 2, personaje capitular) Dir. . TVE1.

2013 EL VERANO QUE FUIMOS A LA PLAYA (cortometraje) Dir. Abel Castro.

TEATRO

LOTTO. Dir. **Gabriel Olivares**, Teatro La Latina, Madrid. En la actualidad.

QUIERES PECAR CONMIGO. Dir. **Joan Olivè**. Nuevo Alcalá, Madrid. En la actualidad.

AMOR VERBENERO Dir. **Eva Cabezas**. Eixample Teatre (Barcelona), 2019. | Pequeño Gran Vía y Teatro Quique San Francisco (2023 y 2024)

JO SÓC MÚSICA (concierto teatralizado) Dir. De Lis Duo. Teatre Centre Manlleu. Abril, 2021.

COMO UNA CANCIÓN DE LOS 80 (musical) Dir. **Albert Doz**. Eixample Teatre. Barcelona, 2021..

SEX ESCAPE Dir. **Borja Rabanal**. Eixample teatre (Barcelona), Teatro Infanta Isabel y Nuevo Teatro Alcalá (Madrid), 2018/22.

PETER PAN (musical) Dir. **Albert Doz**. Eixample Teatre, Barcelona, 2018/20..

LA CHICA DE LA GASOLINERA Dir. **Aina de Cos**. Microteatro por Dinero Madrid y diversos festivales 2018/20.

#PIEXPERIENCE. (teatro inmersivo) Dir. **Hugo Nieto y Rubén Cano**. Teatros Luchana, 2018.

CHROMA (teatro-danza) Dir. **Albert Garrell**. Mercat de les Flors, Barcelona 2017-18.

UNA CASA AL ESTE Dir. **Laura Mihon**. Teatre Tantarantana, Barcelona, 2017.

QUANDO ACABE LA NOCHE Dir. **Áurea Márquez**. Teatre Tantarantana, Barcelona, 2016.

HISTORIA DE MI HUIDA Dir. **Adrià Olay**. Àtic 22, Barcelona, 2016.

LA INFANTA TERRIBLE Y SU SÉQUITO REAL Dir. **Adrià Olay**. Nau Ivanow, Barcelona, 2013.

RATAS (ANTES QUE CAIGA LA LUNA) Dir. **Javi J. Moyano**. Sala Beckett, Barcelona, 2012.

IDIOMAS

Castellano | Catalán | Inglés medio.

SKILLS / HABILIDADES

CANTO MODERNO, MARIE-LAURIE BUTTY, BARCELONA, 2015.

CANTO, con Edith Salazar, Centro Actúa AISGE, Madrid, 2018.

Guionista profesional | Trabajo frente a la cámara con niños | Experiencia saltando en paracaídas
| Volleyball | Yoga | Improvisación.